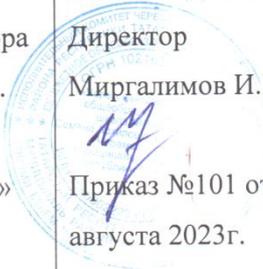


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполнительный комитет Черемшанского муниципального района**

**МБОУ «Черемшанская СОШ №2 им.С.А.Ларионова»**

РАССМОТРЕНО Руководитель МО Нугуманова Р.М.  Протокол №1 от «31» августа 2023г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР Папирная В.А.  Протокол №1 от «31» августа 2023г.	УТВЕРЖДЕНО Директор Миргалимов И.Г.  Приказ №101 от «31» августа 2023г. 
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (ТАТАРСКОЕ)»**

**1-4 КЛАССЫ (рус. группа)**

**с.Черемшан - 2023г.**

## Пояснительная записка

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (татарском)»

#### Личностные

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Метапредметные Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные УУД:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии; владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству . В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте». Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет

самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

воспитание интереса к чтению и книге, формированию читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 135 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 33 часа; 2–4 классы – по 34 часа.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (татарском)» по годам обучения  
1 класс**

Название раздела	ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Өйрэтэләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	-сообщать о себе, отвечать на вопросы собеседника: как зовут, сколько лет, где живешь, в каком классе учишься; вести диалог- знакомство	-устно выражать свое отношение к содержанию прослушанного – понимать прослушанный текст; – отвечать на вопросы в устной форме;
Минем гаилә (Моя семья)	-называть членов семьи, их имена; вести диалог-расспрос о членах семьи;	-устно выражать свое отношение к содержанию прослушанного – понимать прослушанный текст; – отвечать на вопросы в устной форме;
Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	-различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, шутку -включаться в групповую работу, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение. -слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием.	-устно выражать свое отношение к содержанию прослушанного – понимать прослушанный текст; – отвечать на вопросы в устной форме;

Ямьле табигать (Красивая природа)	-отвечать на вопросы по сюжетной картинке. -составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. -различать предмет и слово, его называющее	– отвечать на вопросы в устной форме; - составлять устные рассказы по сюжетной картинке
---	--	--

## 2 класс

Названиераздела	ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Праздник знаний	-читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.	-развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия -текста, который читает учитель; -читать наизусть стихотворения.
Устное народное творчество	-различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, шутку; -обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности считалки, загадки, шутки;	-обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности считалки, загадки, шутки.
Осеннее богатство	читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; различать сказку и рассказ; -читать художественное произведение по ролям и поцепочке.	устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.
Родина моя	пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов -понимать содержание прочитанного; строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя; эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.	- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность блокнота, а также страницу «Содержание» или «Оглавление».
Зимние забавы	-слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием.	привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книги из домашней и школьной библиотек; задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы

Наша семья	- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание.	-понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; -пересказывать текст небольшого объема.
Птицы – крылатые друзья	-перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание.	-пересказывать текст небольшого объема
Идет весна	-определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя).	-рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами.
Лето	- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;	-читать выразительно произведения; -устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.
	-осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; произведение по ролям и по цепочке.	

### 3 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Как я провел лето?	-читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; -читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; -ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации); -находить и различать средства-авторов изучаемых произведений.	-делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; -самостоятельно работать со словарями.
Устное народное творчество	-различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; -различать сказку и рассказ; -принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.	-понимать развитие сказки о животных во времени.

Смешные девчонки, мальчишки	-называть имена писателей и поэтов - выявлять авторское отношение к герою; -читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору); -интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного).	-рассматривать иллюстрации в учебнике, -слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Зима. Новый год	-характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений.	-читать вслух стихотворный и прозаический тексты.
Береги родную землю	-читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору); -находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение,	-самостоятельно читать выбранные книги; -высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.
	гипербола, контраст; фигуры: повтор). -высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.	
Мои родственники. Весна	-перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе; -рассказывать о любимом литературном герое; -находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).	-читать вслух стихотворный и прозаический тексты; -самостоятельно работать со словарями.
Маленькие друзья	-понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.	-самостоятельно читать выбранные книги; -высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.
В здоровом теле здоровый дух	-эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи.	-устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

#### 4 класс

Название раздела	Ученик (выпускник) научится 7	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
------------------	----------------------------------	--

Грамотный человек – богатый человек	-читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения; -ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации).	-обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
Устное народное творчество	-представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; -отличать народные произведения от авторских.	-отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках.
Татарстан – моя Родина	-находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе;	-понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании
	-определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно; -читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них.	художественного произведения.
Зимние забавы	-перечислять названия двух-трехдетских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); -представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия. -обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.	-обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Книга – источник знаний	-характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.	-читать вслух стихотворный и прозаический тексты; -обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).

Дружба	-читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения.	-читать вслух стихотворный и прозаический тексты.
Доброта – свет	-обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; -составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений.	-читать вслух стихотворный и прозаический тексты; -обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
Весна	-понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).	-обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
Лето	-высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; -делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему); -самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).	-устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

### Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

#### 1 класс

Название раздела	Содержание раздела
Өйрэтэлэр мэкэтплэрдэ... (Учат в школе...)	М. Джалиль. «Беренче дэрес» («Первый урок»). Б. Рахмет. «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев. «Мэкэтгә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Минем гаилә (Моя семья)	Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).
Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. Считалки. Заклички.
Ямьле табигать (Красивая природа)	И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

## 2 класс

Название раздела	Содержание раздела
Праздник знаний	Ринат Маннан. «Исәнме, мәктәп!» / «Здравствуй, школа!» Михаил Пляцковский. «Өйрәтәләр мәктәпләрдә» / «Учат в школе» Гульшат Зайнашева. «Бер атнада ничә көн?» / «Сколько дней в неделе?»
Устное народное творчество	Загадки. Считалки. Шутки.
Осеннее богатство	Г. Гараева. «Көз һәм балалар жыры» / «Осень и дети» Айгуль Ахметгалиева. «Көзге муллык.» / «Осеннее богатство.» Русская народная сказка. «Репка.» / «Шалкан.» Шаукат Галиев. «Витамин эзли». / «Ищет витамины.» Фанис Яруллин. «Көзге табын.» / «Осенние яства.»
Родина моя	Ахмет Рашитов. «Кояшлы ил – безнең ил» / «Наша страна – солнечная страна» Энже Муэминова. «Туган ил» / «Родина» «Татарстан – минем республикам.» / «Татарстан – республика моя» (из журнала «Салават күпере»).
Зимние забавы	Джават Гарземапов. «Кыш» / «Зима» Закия Туфайлова. «Кышкылде» / «Зима наступила.» Галимзян Латып. «Яңа ел жыры.» / «Новогодняя песня.» Гасим Лотфи. «Кар бөртекләре» / «Снежинки.»
Наша семья	Габдулла Тукай. «Безнең гаилә» / «Наша семья» Амина Бикчантаева. «Дәү әнием» / «Бабушка моя» Хакимзян Халиков. «Без ничәү?» / «Сколько нас?» Айгуль Ахметгалиева. «Безнең өйдә» / «У нас дома». Проектная работа «Наша семья».
Птицы – крылатые друзья	Гасим Лотфи. «Балалар ярдәм итә» / «Дети помогают» Шайхи Маннур. «Исәнмесез, кошкыйлар!» / «Здравствуйте, птички!» Муса Джалиль. «Күке» / «Кукушка». Афзал Нигъматуллин. «Песинәм чыпчык» / «Кот и воробей»
Идет весна	Амина Бикчантаева. «Апрель ае» / «Месяц апрель.» Роберт Миннуллин. «Яз керде өебезгә» / «Весна пришла в наш дом» Закария Ахмеров. «Агачлар да авырый» / «Деревья тоже болеют» Идрис Туктар. «Витаминнар» / «Витамины»
Лето	Гульшат Зайнашова. «Без – табигать дуслары» / «Мы – друзья природы» Ильдар Юзеев. «Гөл ниңә шингән?» / «Почему цветок высох?» Габдулла Тукай. «Бала белән Күбәләк» / «Ребенок и бабочка» Проектная работа. «Мы - друзья природы» Гульшат Зайнашова. «Сабантуй»

### 3 класс

Название раздела	Содержание раздела
Как я провел лето?	По Г. Тукаю. «Көз» / «Осень» Вакыйф Нуриев. «Китап» / «Книга» Газинур Морат. «Туган тел» / «Родной язык» Каюм Насыри. «Акыллы һәм яхшы холыклы» / «Умный, да еще и добрый»
Устное народное творчество	Загадки. Анекдоты. По следам сказок. Сказка-загадка. Бүре, кәжә, кәбестә. / Волк, коза, капуста. Считалки. Пословицы.
Смешные девчонки, мальчишки	Шаукат Галиев. «Онытылган...» / «Забыл...» Муса Джалиль. «Сэгать» / «Час.» Идрис Туктар. «Ялкау өчен ботка суынган» / «Для лентяя каша остыла». Роберт Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» / «Мальчики разговаривают». Идрис Туктар. «Авыраяк» / «Копуша»
Зима. Новый год	Роберт Миннуллин. “Чыршы әйләнәсендә” / “Вокруг ёлки” Виталий Бианки. “Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай” / “Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз” Габдулла Тукай. “Жир йокысы” / “Сон земли”
Береги родную землю	Гумар Баширов. «Нинди ул Татарстан?» / «Какой он Татарстан?» Рашит Башар. «Шәһәр төзим» / «Строю город» Гариф Галиев. «Туган ил кайдан башлана?» / «С чего начинается Родина?» Шаукат Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» / «Что мне нужно на Земле?» Разиль Валиев. «Зоопаркта» / «В зоопарке.»
Мои родственники. Весна	Резеда Валиева. «Туган көндә» / «В день рождения» Фанис Яруллин. «Кояштагы тап» / «Пятно на солнце» Шаукат Галиев. «Жиргә язны кем китерә?» / «Кто приносит весну?» В.Осеева. «Бер әби» / «Бабка»
Маленькие друзья	Амирханова. «Нәни дусларым.» / «Маленькие друзья» Габдулла Тукай. «Ташбака белән Куян» / «Черепашка и Заяц» М.Галлямова. «Дуслар» / «Друзья» Гумар Баширов. «Песинең ял көне» / «У кошки выходной.» Проектная работа. «Мой питомец».
В здоровом теле здоровый дух	Йолдыз Шарапова. «Татарстан – спорт иле» / «Татарстан – спортивная страна» Хакимжан Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» / «В движении – сила» Марзия Файзуллина. «Жәй житте» / «Пришло лето» Вахит Монасыпов. «Шифалы табиблар» / «Полезные врачи»

### 4 класс

Название раздела	Содержание раздела
Грамотный человек – богатый человек	Шәйхи Маннур. «Хуш килдегез!» / «Добро пожаловать!» Васима Хайруллина. «Балачак утравы» / «Остров детства» Габдулла Тукай. «Кызыклы Шәкерт» / «Забавный ученик»
Устное народное творчество	Считалки. Пословицы. Анекдоты. Загадки. Әкиятләр. / Сказки.
Татарстан – моя Родина	Закия Туфайлова. «Туган ил» / «Родина» Татарстан символлары / Государственные символы Татарстана. Муса Джалиль. «Жилләр» / «Ветры.» Казан турында легендалар. / Легенды про Казань. Лена Шакирзян. «Сөембикә манарасы» / «Башня Сююмбике» Проектная работа. «С чего начинается Родина?».

Зимние забавы	Гасим Лотфи. «Песнәк белән Әнисә»/ «Синица и Аниса» Бари Рахмат. «Кыш бабай елкада» / «Дед Мороз на Новогоднейёлке» (пьеса). Райса Ишмуратова. «Яңа чана»/ «Новые санки»
Книга – источникзнаний	Хасан Шабанов. «Кадерлә син китапны» / «Дорожи книгой» Закия Туфайлова. «Безнең китапханәдә» / «В нашей библиотеке» Джавад Тарземапов. «Якын дус»/ «Близкий друг» Проектная работа. «Книга – наш друг».
Дружба	Васима Хайруллина. «Әйдә, танышабыз» / «Давай, знакомиться» М.Галлямова. «Чын иптәш» / «Настоящий друг». Бари Рахмат. «Әби белән бабушка.» Тестирование. Татарская народная сказка. «Куркак юлдаш» / «Трусливый товарищ»
Доброта – свет	Сарвар Адхамова. «Дуслар.» / «Друзья.» Ахсан Баян. «Эт янында тиеннәр.» / «Белки около собак.» Даржия Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар.» / «Скрипучие башмаки.» Проектная работа. «Твори добро».
Весна	Сажидә Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» / “Мамин праздник” Бари Рахмат. “Сыерчыктан телеграмма” / “Телеграмма от скворца”. Роза Хафизова. “Нәүрүз килә” / “Навруз идет”. Роберт Миннуллин. “Әйлән- бәйлән” / “Хоровод” Мадина Маликова. “Һәйкәл янында.”/ “У памятника” Резеда Валиева. “Жиңү көнендә” / “День Победы”
Лето	Хакимзян Халиков. “Витаминлы аш.”/ “Витаминный суп.” Проектная работа. «Лето». Роберт Миннуллин. “Сабантуй бүген бездә” / “У нас сегодня Сабантуй»